

Cultures of Spectacle

Towards an Integrated and Interdisciplinary Approach

EPAD symposium

Amsterdam, 9 November 2017

dataverse

Scientific Research Group 'Cultures of Spectacle'

- Funded by the Research Foundation Flanders (FWO)
- 2016-2021
- Initiative taken by prof. Roel Vande Winkel & dr. Leen Engelen (KU Leuven)
- 9 research groups from Flemish Universities
- 10 research groups from foreign universities
- Connections with heritage organisations and archives with an interest in spectacles

Flemish partners

- IMS, Institute for Mediastudies (KU Leuven)
- CIMS - Centre for Cinema and Media Studies (Ghent University)
- CLIC - Centre for Literary and Intermedial Crossings (VUB)
- Social History since 1750 (Ghent University)
- Cultural History since 1750 (KU Leuven)
- Research Centre for Visual Poetics (University of Antwerp)
- S:PAM – Studies in Performing Arts and Media (Ghent University)
- Theatricality and the Real (THEA) Research Group (VUB, ULB, RITSC)
- Visual and Digital Cultures Research Center (ViDi) (University of Antwerp)

Foreign partners

- **CREATE (Amsterdam Centre for Cultural Heritage and Identity), UvA**
- **Technologies of the Spectacle (Amsterdam School for Cultural History), UvA**
- **Media and Performance, Utrecht University**
- **Elevated Minds, Leiden University**
- **Film Studies Groningen, Groningen University**
- Institut für Medienwissenschaft, Philipps-Universität, Marburg
- Global Theatre Histories, LMU, München
- Drama and Theatre Studies, University of Kent
- War, Propaganda & Society, University of Kent
- Centre for Interdisciplinary Film Research (CIFR), University of Exeter

Scientific research group 'Cultures of Spectacle'

- An **interdisciplinary** platform for **historical** research on 'cultures of spectacle' (film, theatre, musical performances, science performances, dance, circus, variety, musichall...)
- To prompt collaboration with scholars from different academic disciplines: **similarities and differences** in research questions, research methods, research sources
- Aim: to look at 'cultures of spectacle' in an interdisciplinary way, to learn from each other and to find ways to collaborate
- To broaden our understanding of spectacle

Interdisciplinary approach?

CINEMA LEUVEN *Scherm te 8 u. Ecran à 8 h.*

Vrijdag 23 Zaterdag 24 Zondag 25 Maandag 26
Vendredi 23 Samedi 24 Dimanche 25 Lundi 26

Kinderen Dinsdag 27 Donderd. 29 October Enfants
toegelaten Mardi 27 Jeudi 29 Octobre admis

ZONDAG en DONDERDAG: doorlopende vertoningen van 7 tot 7.15 u. ZATERDAG: afgevoerd vertoning om 3 uur.

De Wonderdokter
MUSICAL THEATRE
WERKSTUK VAN
HET NEDERLANDSCH THEATRE
MET
JAN CAMMANS
ROBERT MAES
JET NAEÏSEM
JEF VAN LEEWPUT
THÉO OP DE BEECK
EN VEEL ANDERE BEKENDEN
VLAAMSE ARTISTEN



NATIONAAL TONEEL VAN BELGIE

KON. NEDERL. SCHOUWBURG

Vrijdag 18 - Zaterdag 19 - Antwerpen - Oudebeldplaats

Van zaterdag 13
tot donderdag 18 juni 1959

Jan Cammans (Wazem boont)

DE WONDERDOKTOOR

Het bekende hippiel van Jos JANSSEN

Regie: Jan CAMMANS

met: Harry Angenot (Lokas), Hendrik Bernard (Dr. Steen), Marcel Duvvenberg
(De dokter), Willem Gheuens (De dokter), Toeghe, Grooten, Ghelard,
Lambert, de Bree, De Bree, De Bree, De Bree, De Bree, De Bree, De Bree,
Lode van deek, Verlaet, Jay, Verlaet, De Bree, De Bree, De Bree, De Bree, De Bree, De Bree.

**Een der meest succesvolle
Vlaamse stukken, met een**

Collectie AMVC-Letterenhuis
Antwerpen



Interdisciplinary approach?



Not just a theatre actor

23 juillet 1916



DRUKK. JAN BOUCHERIN.

Gebruikt tijdens de Poos in de Drinkzalen :

Extra Gersten 1/2	0.20	Koffie, Melk	0.30
Blonde »	0.30	Limonade	0.30
Enz.			

PROGRAMMA

DER

Publieke Vertooningen met Muziek

van Zondag 23 Juli, om 4 en 8 1/2 torenuur
en Maandag 24 Juli, om 8 1/2 torenuur

1. *Katalaansche Rhapsodie* voor Groot Orgel Jos. Bonnet
2. *Legging van eenen IJzerenweg*
3. *Door den Kinema gered*, drama
4. *Andante* voor fluit Solist : Heer FERD. VALCK. W. A. Mozart
5. *Het Kostschoolmeisje*, tooneelspel
6. *Rigoletto*, fantazie op het zangspel G. Verdi
7. *Het Hart der Dieren*, drama
8. *Robinet werkt*, klucht

Bericht voor de Avondvertooningen. — Om de muziekkuitvoeringen niet te storen, zal het publiek dat de plaatsen van het *Gelijkvloers* bezet, alleenlijk toegang hebben tot de *Lavatories* en *W. C.* (voor dames en heeren) ingericht in den *Wintertuin* en in het *Koffiehuis* (toegang langs de *Marmeren Zaal*).

's Avonds : 10 minuten poos tusschen nummers 8 en 9.



AANKOMST VAN STROOIEH HOEDEN

Laatste Nieuwigheden van af 3.60 fr.

CHAPELLERIE CENTRALE

H. Van den Kerckhove-Van Eynde, Dambruggestraat 22.

Pendant l'Entracte dégustez au Buffet du Café :

Orge Extra 1/2	0.20	Café, Lait	0.30
Blonde »	0.30	Limonade	0.30
Etc.			

PROGRAMME

DES

Représentations publiques avec auditions musicales

du Dimanche 23 juillet à 4 et à 8 1/2 h. (de la tour)
et du Lundi 24 juillet à 8 1/2 h. (de la tour)

1. *Rhapsodie catalane* pour Grand Orgue Jos. Bonnet
2. *Construction d'un chemin de fer*
3. *Sauvé par le Cinéma*, drame
4. *Andante* pour flûte Soliste : M. FERD. VALCK. W. A. Mozart
5. *La Pensionnaire*, comédie
6. *Rigoletto*, fantaisie sur l'opéra G. Verdi
7. *Le Coeur des Bêtes*, drame
8. *Robinet travaille*, comique

Avis pour les Représentations du Soir. — Afin de ne pas déranger les auditions musicales, le public occupant les places du *Rez-de-chaussée* aura exclusivement accès aux *Lavatories* et *W. C.* (pour Dames et Messieurs) installés au *Jardin d'hiver* et au *Café* (accès par la *Salle des Marbres*).

Le soir : Pause de 10 minutes entre les nos 8 et 9.



CHAUSSURES MODERNES
77, Avenue Plantin (Ouest)

SPÉCIALITÉ DE

CHAUSSURES COUSUES A LA MAIN

Nous possédons toujours les dernières Nouveautés.

23 juillet 1916



Gebruikt tijdens de Poos in de Drinkzalen :

Extra Gersten 1/2	0.20	Koffie, Melk	0.30
Blonde »	0.30	Limonade	0.30
Enz.			

PROGRAMMA

DER

Publieke Vertooningen met Muziek

van Zondag 23 Juli, om 4 en 8 1/2 torenuur
en Maandag 24 Juli, om 8 1/2 torenuur

1. *Katalaansche Rhapsodie* voor Groot Orgel Jos. Bonnet
2. *Legging van eenen IJzerenweg*
3. *Door den Kinema gered*, drama
4. *Andante* voor fluit Solist : Heer FERD. VALCK. W. A. Mozart
5. *Het Kostschoolmeisje*, tooneelspel
6. *Rigoletto*, fantazie op het zangspel G. Verdi
7. *Het Hart der Dieren*, drama
8. *Robinet werkt*, klucht

Bericht voor de Avondvertooningen. — Om de muziekkuitvoeringen niet te storen, zal het publiek dat de plaatsen van het *Gelijkvloers* bezet, alleenlijk toegang hebben tot de *Lavatories* en *W. C.* (voor dames en heeren) ingericht in den *Wintertuin* en in het *Koffiehuis* (toegang langs de *Marmeren Zaal*).

's Avonds : 10 minuten poos tusschen nummers 8 en 9.



AANKOMST VAN STROOIE HOEDEN

Laatste Nieuwigheden van af 3.60 fr.

CHAPELLERIE CENTRALE

H. Van den Kerckhove-Van Eynde, Dambruggestraat 22.

Pendant l'Entracte dégustez au Buffet du Café :

Orge Extra 1/2	0.20	Café, Lait	0.30
Blonde »	0.30	Limonade	0.30
Etc.			

PROGRAMME

DES

Représentations publiques avec auditions musicales

du Dimanche 23 juillet à 4 et à 8 1/2 h. (de la tour)
et du Lundi 24 juillet à 8 1/2 h. (de la tour)

1. *Rhapsodie catalane* pour Grand Orgue Jos. Bonnet
2. *Construction d'un chemin de fer*
3. *Sauvé par le Cinéma*, drame
4. *Andante* pour flûte Soliste : M. FERD. VALCK. W. A. Mozart
5. *La Pensionnaire*, comédie
6. *Rigoletto*, fantaisie sur l'opéra G. Verdi
7. *Le Coeur des Bêtes*, drame
8. *Robinet travaille*, comique

Avis pour les Représentations du Soir. — Afin de ne pas déranger les auditions musicales, le public occupant les places du *Rez-de-chaussée* aura exclusivement accès aux *Lavatories* et *W. C.* (pour Dames et Messieurs) installés au *Jardin d'hiver* et au *Café* (accès par la *Salle des Marbres*).

Le soir : Pause de 10 minutes entre les nos 8 et 9.



CHAUSSURES MODERNES 77, Avenue Plantin (Ouest)

SPÉCIALITÉ DE

CHAUSSURES COUSUES A LA MAIN

Nous possédons toujours les dernières Nouveautés.

Not just a movie theatre

3 00 fr. de fleesch
 1,75 fr. de halve fleesch
 Opgesapt voor het namakesel.
Groote Apotheek-Drogerij VINCART
 Huis gesticht in 1869
Montignystraat, 113-115
 (rechtover het Zwembad)
 (Vroeger: Bismarckstraat, 160)
 Zon- en Feestdagen den ganschen dag open.

Bijzonderheid van
Rijtuigen voor feesten, huwelijken
 enz.
VERHURING VAN PAARDEN
 in de maand

Schouwburg "ODEON" Kunstlei 48

ALLE DAGEN OM ACHT UREN (T. U.)
 Zaterdag, Zondag, Maandag en Donderdag
 IN MATINÉE OM 4 UREN

Overgroot succès LAATSTE DAGEN Overgroot succès

KWINTEN PATRIJS
 of de macht van een Petrolvuur

Parodie zangspel op KWINTEN MATSIJS, in 3 bedrijven, door Jos. Sels
 Volledig orkest onder de leiding van den heer H. DE LATTIN
 Tooneelschikking van RUG. DUCAJU. — Nieuwe kostumen van het huis VERHOEVEN
NIEUWE DECORS

ERSTE BEDRIJF
DE SMIDSE - ADJU!

TWEDE BEDRIJF
Het Salon van Pontius - Daar is hem!

DERDE BEDRIJF
In het Duifken - Hij hee g'het!

Een puik CINEMAPROGRAMMA gaat de Vertooning vooraf.
 In de week INKOM VRIJ.

Van af 26 November: JULIUS CESAR

MEUBELEN

Profiteert van de gelegenheid. Goedkoop te koop: Massief Makanie, Notelaar en Eikenhouten SLAAPKAMERS, EETKAMERS, TAFELS, STOELN, CHAISE-LONGUES, SPIEGELS, enz.
 Halve prijs sedurende den oorlog

Steeds verkrijgbaar:

Beste BRUINE ZEEP

in vaatjes van 12 1/2 en 25 kilos
 aan 90 centiemen per kilo
ALLERBESTE WITTE ZEEP
 BEZONDER GOED VOOR DE WASCHE

HENDRI
 2, Bur
 Werkhuizen: 6A
 Aanneming va
 SCI
 Gelast zich met

Depot va
 J. B.
 Rubensstr
 T.
 Dagelij
 Fijne Ze

POST
 Verzamel
 CON
 ZEGELS

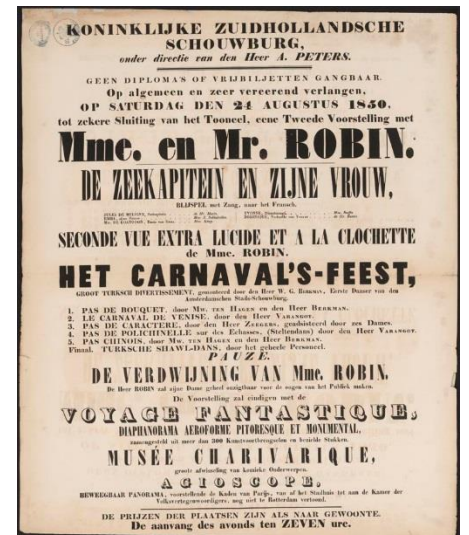
Not just a theatre



Not just an audience

Starting point

- Film history and its many connections with other academic fields: cultural history, theatre studies, social history, economic history, performance studies...
- New Cinema History: A body of work that focuses on the **circulation and consumption of film** and examines cinema as a site of social and cultural exchange
- **Spectacles are not produced, distributed or consumed in a vacuum**



Linking existing datasets ?

- Difficult, even with 'similar' film-related databases
- More difficult: with datasets about other forms of spectacle
- Only limited number of categories/variables match
- Variations in data quality
- Which research questions make sense?

...

Creating a new dataset as a tests case ?

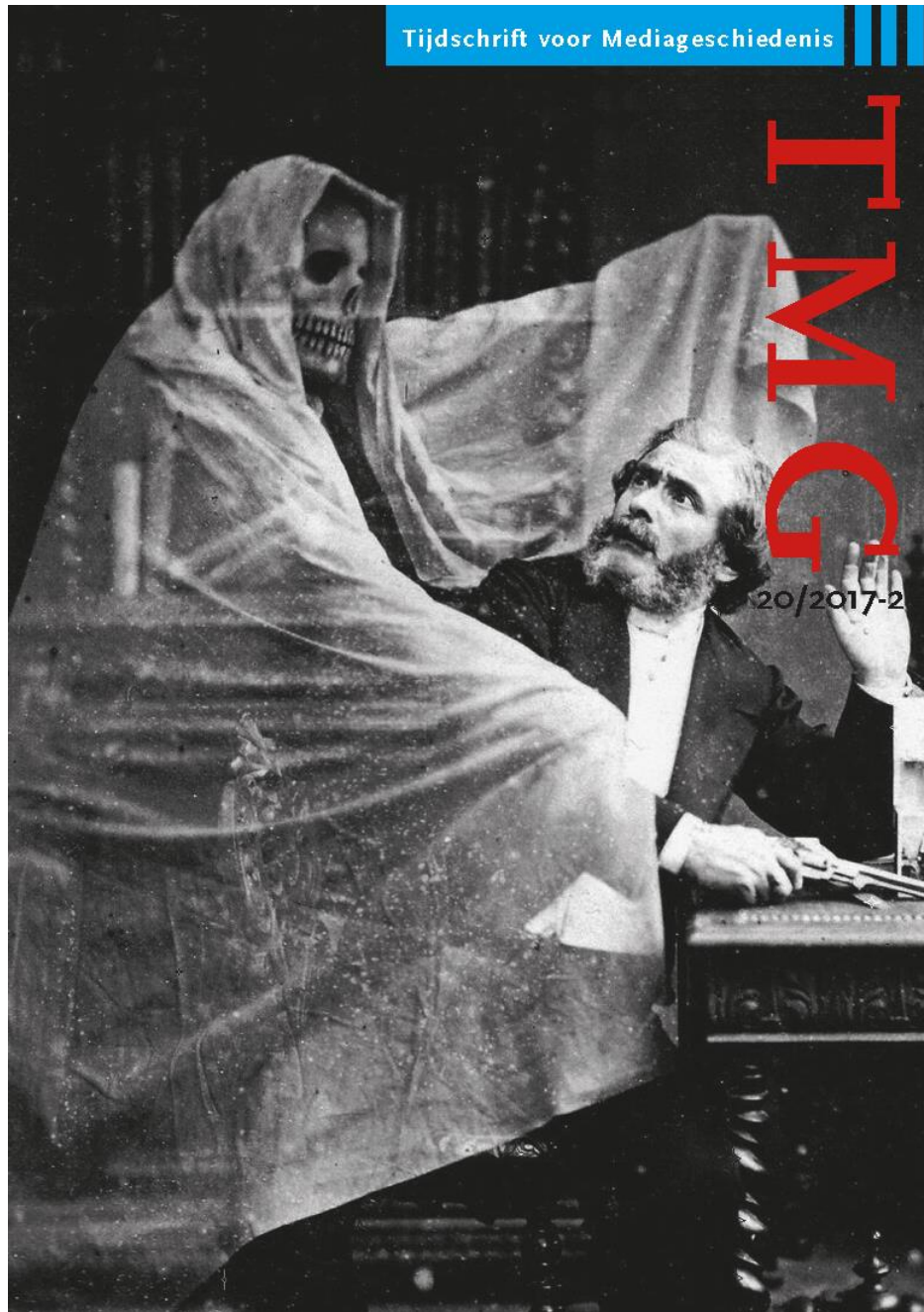
- Start with clear research questions & collect data to answer these questions
- Which period?
- Which geographical area?
- Which types of spectacle?

...

Tijdschrift voor
Mediageschiedenis

Theme issue on 'cultures
of spectacle'

Articles by Kaat Wils, Kurt
Vanhoutte & Nele
Wynants, Kati Röttger,
Gert Jan Harkema,
Evelien Jonckheere




Data Roel Vande Winkel & Leen Engelen

- Item oriented - event oriented
- distributors: companies, people, addresses...
- Theatres: companies, managers, personel, addresses, capacity, projectors...
- programs: film centered spectacle
- WWI – WWII
- no sample
- Belgium
- Local press + archives
- Manually retrieved datasets
- Excel
- Data quality

Programming, Belgium (several cities, several theatres), 1914-1918

	A	B	E	F	G	H	I	L	CP	Q	R	S	T	U
1	Bron / archiefbestand	publicatiedatum	pagi	ta	Bioscoop	aanvang ve	einde vertoning		Titel Fr	Bijkomende info	Tyf	Pr	Originale titel	
2	Le Quotidien	18/09/1914	F		Modern-Palace	11/09/1914	17/09/1914							
3									Bonne journée de Robinet	scène comique	F			
4									Fleur d'Amour, Fleur de mort	pièce dramatique en 2 parties	F		Fior d'amore e fior di morte	
5									Gavroche et son Fils	comique	F		Gavroche et son fils	
6									Gant, Le	cinémadrama	F		Guanto, Il	
7									Bonheur qui tue, Le	drame émouvant	F			
8									Nègre par amour	ciné-comique	F		Negro per amore	
9	Le Quotidien	21/09/1914	F		Eden Théâtre	18/09/1914	24/09/1914							
10									Madame Satan	drame en 3 parties	F		Madame Satan	
11									Obstacle Originel, L'	drame en 2 parties	F			
12									Oiseaux sur la branche, Les	comédie sentimentale	F			
13									Douce Moitié	comédie humoristique	F			
14									Willy aux courses	comédie fantaisiste	F		Willy aux courses	
15	Le Quotidien	22/09/1914	F		Modern-Palace		24/09/1914							
16									Comment Bobinet épouse	scène comique	F			
17									Divorce, Le	grand pièce drametique en 3 parties	F		The Divorce	
18									Polycarpe architecte	ciné-comique	F		Polycarpe commis d'architecte	
19									Marie-Stuart	grand scène historique en 3 actes	F		Marie Stuart	
20									Arthème Sorcier	scène hilarante	F		Arthème Sorcier	
21									Chantage	cinémadrame	F		Ricatto	
22	Le Quotidien	26/09/1914	F		Eden Théâtre & Théâtre de	25/09/1914	01/10/1914							
23									Marin de belle-isle, Le	drame	F			
24									Enfant primé, L'	comédie	F			
25									Charme de Maud, Le	comédie	F		Charmes de Maud, les	
26	Le Quotidien	26/09/1914	F		Modern-Palace	25/09/1914	01/10/1914							
27									Accusateur, L'	pièce dramatique	F			
28									Hôte d'un autre monde, L'	grand scène réaliste	F			
29									Roman d'un Forçat, Le		F			
30									M. et Mme Patapan et l'Eclipse	hilarant	F			
31									Timbre rare	comédie	F		Francobello raro, Il	
32									Piste argentée, La	drame émouvant en 2 parties	F		Piste argentée, La	
33									Arthème, dentiste	ciné-comique	F		Arthème dentiste	
34	Le Quotidien	02/10/1914	F		Eden Théâtre & Théâtre de	02/10/1914	08/10/1914							
35									Secret du vieux secrétaire, Le	drame scandinave	F			
36									Somnanbulisme	comédie historique	F			
37									Willy et le Jugement de	comédie fantaisiste	F		Willy et le jugement de Salomon	
38									Poissons et leurs moeurs, Les	doc.	F			
39									Moumone est jalouse	saynète	F			
40	Le Quotidien	02/10/1914	F		Modern Palace	02/10/1914	05/10/1914							

Programming, Belgium (Antwerp), Cinema Zoologie, 1915-1936

Cinema Zoologie Home **Programma's** Films Achtergrond 

Vertoningen

24 TOT 26 DEC. 1916

1. Alleluia Alleluia
2. Liefde en tango amour et tango
REGISSEUR: Schnedler-Sorensen
Eduard
3. Liedje van weleer Chanson de jadis
4. De processie, gebed, daar is een kindeken geboren La procession, oraison, il est né un petit enfant
5. Indië Les indes
6. Pause
7. Largo Largo
8. Brief aan 't kindje jesus Lettre au petit jesus
REGISSEUR: Perret Léonce
9. Wiegelied zoen van den afwezige Berceuse le baiser de l'absent
10. De marsch der koningen La marche des rois
REGISSEUR: Feuillade Louis

Venues (movie theatres), Belgium, 1940-1945

Cinema ID	Union Chz Name	Province	City / Municipality	Source? (1)	Category	Street	House number	Phone number	Seating Capacity	Commercial	Owner (1)	Owner (2)	Managing director (1)	Managing director	Operating	35mm pro	35 mm so
83	0	0	ANTWERP (Antw	0 (Kapellen of Ke	71	0	0	0	344	12575	0	0	Andries, M. C. (of Andries, C. (M.)	0	3	Ernemann	Philips
138	102	ABC	Brabant	Brussel - Elsene	77	2a	Chaussée 29	127636	425	87029	Alliance Belge d'Exploitati	0	Blaton, Robert (M.)	0	7	Philips	Philips
237	403	ABC	Brabant	Leuven	100	3a	Vital Deco 41	111	981	19489	Alhambra (VN Alhambra)	0	De Becker, Philippe (M.)	0	7	Bauer	Cinétechn
139	57	Acropole	Brabant	Brussel - Elsene	77	2a	avenue de 17	117425	1291	101543	Exploiations Cinématogra	0	0	0	7	AEG	Tobis Klan
52	621	Agora	ANTWERP (Antw	Hoboken	66	3b	Kioskplaat 18	75647	750	40882 Ant	PVBA J. Didier	0	Heurterre, J. (M.)	0	5	Bauer	Webster
85	832	Agora	ANTWERP (Antw	Essen (Esschen)	71	3b	Statiestrae 231	0	450	59935 Ant	0	0	Van Hees, Robert (M.)	0	3	Ernemann	Sovox
134	104	Agora	Brabant	Brussel	77	1a	Rue des Ep 7 tot 11	124325	2041	42544	Financière des Grand Immr	0	Schollaert, M.	0	7	Ernemann	Western
347	607	Agora	Henegouwen	Châtelet	113	3b	Rue des Gl 17	0	460	35309	S. P. R. L. Vanschal Frères	0	Vanschal, Emile (M.)	0	4	Gaumont	S.C.A.P.
585	881	Agora	Namen	Gembloux	146	3b	Place de l' 0	412	300	12247	S. Coop. Cinéma Agora	0	Rubbens, W. (M.)	0	4	MIP	S.C.A.P.
591	90	Agora	Oost-Vlaanderen	Gent	147	3b	Groote Me 0	0	560	0	0	0	Rossie, Maria (Mme)	0	4	Erko	Ikon
340	598	Albert	Henegouwen	Bracquegnies	111	3b	Rue Omer 14	0	300	0	0	0	Vouloir, Omer (M.)	0	2	Lichtopho	Lichtopho
668	393	Albert	Oost-Vlaanderen	St-Gillis-Denderm	153	3b	Koningin A 90	0	350	1779 Denc	0	0	Rijdant (M.)	Rijdant (M.) gebr.	4	Ernemann	Sovox
140	47	Albert Hall	Brabant	Brussel - Etterbe	77	3a	avenue Eu 9	124325	1280	51359	0	0	Weckx, Joseph (M.)	0	7	Ernemann	Klangfilm
738	704	Albert I	West-Vlaanderer	Ingelmunster	165	3b	Oostroose 0	0	300	0	0	0	Van Honsebrouck, Ernest (M.)	0	2	Nietzsche	Philips
142	58	Alfa	Brabant	Brussel - Ukkel	77	3a	Chaussée 699	433228	844	94661	0	0	Adriaenssens, François (M.)	0	4	Bauer	Tobis Klan
482	605	Alfa	Luik	Seraing	131	3a	Rue Plaine 45	0	650	0	0	0	Peters, Bernard (M.)	0	4	Saxonia IV	Zeiss Ikon
564	455	Alfa	Luxemburg	Arlon	143	3a	Grand'Plac 24	562	500	1507	Schneidesch Frères (MM.)	0	Schneidesch, Jos (M.)	0	4-6	AEG	Tobis Klan
1	277	Alhambra	ANTWERP (Antw	ANTWERP (Antw	61	3A	Hoogstraa 35	25468	900	5612	Appolon NV	0	Van der Voort, Raph. (M.)	0	7	AEG	Tobis Klan
317	220	Alhambra	Henegouwen	Mons	110	2b	Grand'Plac 0	0	713	5215	Sté An. Théâtre Alhambra	0	Merlin, Edouard (M.)	0	7	Photopho	RCA
105	602	Allsopp's	ANTWERP (Antw	Mortsel	75	3b	Stattlei 62	0	800	0	pvba Geerts-Somers	0	Geerts, Constant (M.)	0	0	Bauer	Primatone
135	59	Ambassador	Brabant	Brussel	77	2a	rue August 7	126939	919	69199	0	0	Chappel, weduwe/veuve (mme.)	0	7	AEG Euro I	Tobis Klan
495	675	Ambleve	Luik	Aywaille	133	3b	Avenue Fr 0	283	450	25167	0	0	Gavage, Marcel (M.)	0	3	Zeiss Ikon	Zeiss Ikon
2	391	American	ANTWERP (Antw	ANTWERP (Antw	61	3A	Diepestrae 143	50990	1000	38094	Amko NM	0	Tropato (M.)	0	7	Gaumont	Zeiss Ikon
305	310	American	Henegouwen	Charleroi	107	3b	Rue Neuve 74	17958	400	22276	0	0	Redig, Léon (M.)	0	7	Ernemann	Philips
446	485	American	Henegouwen	Tertre	124	3b	Rue de la f 3	0	380	22609 Mo	0	0	Mention, Louis (M.)	0	3	Gaumont	Kingstone
457	217	American	Luik	Luik	127	2a	Rue de la f 18	14682	504	1698	0	0	Gouvaerts, Emile (M.)	0	7	Zeiss	Körting
532	203	Amiraute	Luik	Tilff	135	3b	Quai de l' C 0	0	360	15998 Liég	0	0	Gubbels, Maurice (M.)	0	3	Simplex	Webster
98	525	Ankerpaleis	ANTWERP (Antw	Koningshooikt	71	3b	Leopoldpl 34	0	325	10968 Me	0	0	De Cat, Jos. (M.)	0	3	Ernemann	Silver Voic
136	60	Anvers Palace	Brabant	Brussel	77	3b	Chaussée 411-413	341946	474	20958	0	0	Gay, Jean (M.)	0	4	Ernemann	Klangfilm
306	315	Apollo	Henegouwen	Charleroi	107	3b	Place du N 27	0	700	13525	0	0	Starquit, Victor (M.)	0	4	AEG - Tobi	Tobis Klan
137	105	Arenberg	Brabant	Brussel	77	1a	rue d'Aren 3	129721	338	82103	Cie Belge de l'Ecran	0	Blaton, Robert (M.)	0	7	Ernemann	Zeiss Ikon
141	1	Artistic	Brabant	Brussel - Schaart	77	3a	place Liedl 10	0	450	0	0	0	Van Tuyckom, Emile	0	7	Bauer	Klangfilm
432	480	Arts	Henegouwen	Quaregnon	123	3b	Rue Monsi 204-206	0	800	7187	0	0	Hornez, Oscar (M.)	0	4	Kingstone	Kingstone
101	413	Arts	ANTWERP (Antw	Medevoort	75	3a	Broedker 280	58477	1000	58040	De Schutter, Jos (M.)	0	De Schutter, Jos (M.)	0	7	Ernemann	AEG

Programming, Belgium (several cities), 1940-1945

Cinema in occupied Belgium, 1940-1944 ☆ 📄

Bestand Bewerken Weergeven Invoegen Opmaak Gegevens Extra Add-ons Help

leen.engelen@luca-arts.be

Alleen weergeven

fx Cinema ID RVW

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	Remar
1	Cinema ID RVW	Cinema	Category (1942)	Seating capacity	First day	Last day	Original title	French title	Dutch title	Country	Year of producti	Director	Actor 1 mention	Actor 2 mention	Language	Running time	Remarks 1?	Remarks 2?	Remar
2	205	Plaza	1a	1320	10/04/1942	04/09/1944	0 gesloten	0 gesloten			0	0	0	0	0	879			
3	134	Agora	1a	2041	08/02/1943	04/09/1944	0 gesloten	0 gesloten			0	0	0	0	0	575			
4	143	Beaux-Arts	1a	260	19/07/1940	05/12/1940	0 gesloten	0 gesloten			0	0	0	0	0	140	relache tot "réouverture" (Le Pays Réel 19		
5	137	Arenberg	1a	338	14/06/1940	19/09/1940	0 gesloten	0 gesloten			0	0	0	0	0	98	"réouvertre le 20 septembre" (Le Soir 19		
6	134	Agora	1a	2041	14/06/1940	12/09/1940	0 gesloten	0 gesloten			0	0	0	0	0	91	"réouverture" (Le Soir 1940.09.13)		
7	174	Galleries	1a	600	14/06/1940	12/09/1940	0 gesloten	0 gesloten			0	0	0	0	0	91	"réouverture" (Le Soir 1940.09.12)		
8	205	Plaza	1a	1320	14/06/1940	13/08/1940	0 geen aankondij	0 geen aankondiging			0	0	0	0	0	61			
9	172	Eldorado	1	2352	16/02/1944	16/04/1944	Ferme aux loups,	Ferme aux loups, La		France	1943	Pottier, Richard	0	0	0	61			
10	172	Eldorado	1	2352	02/11/1943	21/12/1943	Corbeau, le	Corbeau, le	Raaf, de	France	1943	Clouzot, Henri-G	0	0	0	50	afbeelding op IMDB		
11	219	Scala	1	950	22/12/1943	08/02/1944	Val d'enfer, le	Val d'enfer, le		France	1943	Tourneur, Mauric	0	0	0	49			
12	219	Scala	1	950	18/02/1944	06/04/1944	Wen die Götter li	Amours de Moza Kind der goden, l		Germany	1942	Hartl, Karl	0	0	0	49	afbeelding op IMDB		
13	172	Eldorado	1	2352	07/01/1944	21/02/1944	Mon amour est p	Mon amour est près de toi		France	1943	Richebé, Roger	0	0	0	46			
14	219	Scala	1	950	25/06/1943	05/08/1943	Dernier atout	Dernier atout		France	1942	Becker, Jacques	0	0	0	42	afbeelding op IMDB		
15	219	Scala	1	950	09/06/1944	20/07/1944	Homme de Lond	Homme de Londres, l'		France	1943	Decoin, Henri	0	0	0	42			
16	147	Cinéac Centre	1c	535	11/10/1940	17/11/1940	0 verder niet geel	Six semaines d'histoire mondiale		Duitsland	1940		0	0	0	38	UFA présente un documentaire: "Six sema		
17	146	Cinéac Nord	1c	634	11/10/1940	17/11/1940	0 verder niet geel	Six semaines d'histoire mondiale		Duitsland	1940		0	0	0	38	UFA présente un documentaire: "Six sema		
18	219	Scala	1	950	06/02/1942	12/03/1942	Club des soupira	Club des soupira	Huwelijkskandid	France	1941	Gleize, Maurice	0	0	0	35	met Fernandel		
19	172	Eldorado	1	2352	18/09/1942	22/10/1942	Inconnus dans la	Inconnus dans la	Onbekenden in h	France	1942	Decoin, Henri	0	0	0	35			
20	219	Scala	1	950	07/05/1943	10/06/1943	Picpus	Picpus	Er is een vrouw v	France	1943	Pottier, Richard	0	0	0	35			
21	172	Eldorado	1	2352	12/05/1944	15/06/1944	Cécille est morte	Cécille est morte	Cécille is dood	France	1944	Tourneur, Mauric	0	0	0	35			
22	147	Cinéac Centre	1c	535	14/06/1940	13/07/1940	0 geen aankondij	0 geen aankondiging			0	0	0	0	0	30			
23	146	Cinéac Nord	1c	634	14/06/1940	13/07/1940	0 geen aankondij	0 geen aankondiging			0	0	0	0	0	30			
24	158	Crosly-Léopold II	1c	949	26/07/1940	0 geen aankondij	0 geen aankondiging				0	0	0	0	0	28			
25	159	Crosly-Nord	1c	708	26/07/1940	22/08/1940	0 geen aankondij	0 geen aankondiging			0	0	0	0	0	28			
26	219	Scala	1	950	12/06/1942	09/07/1942	Diamant noir, le	Diamant noir, le	Zwarte diamant,	France	1941	Delannoy, Jean	0	0	0	28			
27	172	Eldorado	1	2352	05/03/1943	01/04/1943	Goldene Stadt, d	Ville dorée, la	Gouden stad, de	Germany	1942	Harlan, Veit	0	0	0	28	afbeelding op IMDB		
28	219	Scala	1	950	05/03/1943	01/04/1943	Défense d'aimer	Défense d'aimer	Op de vlucht voo	France	1942	Pottier, Richard	0	0	0	28			
29	172	Eldorado	1	2352	16/04/1943	13/05/1943	Assassin habite...	Assasin habite au 21', L'		France	1942	Clouzot, Henri-G	0	0	0	28			
30	172	Eldorado	1	2352	20/08/1943	16/09/1943	25 ans de bonhe	25 ans de bonheur		France	1943	Jayet, René	0	0	0	28			
31	172	Eldorado	1	2352	17/03/1944	13/04/1944	Pierre et Jean	Pierre et Jean		France	1943	Cayatte, André	0	0	0	28	februari 1941 was schrikkeljaar!		
32	172	Eldorado	1	2352	21/07/1944	17/08/1944	Immensee	Lac aux Chimères	Spokenmeer	Germany	1943	Harlan, Veit	0	0	0	28	afbeelding op IMDB		
33		Brussels			18/05/1940	13/06/1940	0	0			0	0	0	0	0	27	geen kranten		
34	172	Eldorado	1	2352	22/01/1944	17/02/1944	Titanic	Titanic	Titanic	Germany	1943	Bratt, Harald	0	0	0	27			
35	172	Eldorado	1	2352	26/02/1944	22/03/1944	Kara Toppu	Kara Toppu	Kara Toppu	Germany	1940	Lesky, Gert	0	0	0	26	Frans versie (4de en laatste week)		

Distributors, Belgium, 1940-1945

Cinema in occupied Belgium, 1940-1944

Bestand Bewerken Weergeven Invoegen Opmaak Gegevens Extra Add-ons Help

100% Alleen weergeven

Naam	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S
1	Naam	Voluit	langspeelfilm 35	omschrijving artit	Straat	Frans	Nr	Stad	1940-12-01 (geb	1/08/1941 [ik bas	1941-08-11 onde	1941-10-13 stan	1942-01-01 (div	In aanmerking cc	1942-jaarboek (p	1942-01-29 akkr	1943-11-23 (mon	1944?	Opmer
2	ABACI	X	ja		Dupontstraat	rue Dupont	24	Brussel	ja	eerder al gesloten? Wordt niet me	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	niet rele	
3	ABC	X	ja		Koningsstraat	Rue Royale	296	ja	gesloten - cf. def	neen - deel groe	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	niet rele	
4	ABEL	X	ja		Dupontstraat	rue Dupont	24	Brussel	ja	ja, als uitzonderin	neen - deel groe	moet sluiten van	niet vermeld dus	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	Alle fil	
5	ACC	AGENCE CENTI	ja		Nieuwbruggestra	Rue de Pont Neu	19	ja	ja, als uitzonderin	ja	mag ook openbli	ja	ja	ja	neen - niet aanw	neen - in mei/jun	neen want opgeg	later ve	
6	ALRO	X	ja		Martelaarsplein	Place des Martyr	14	ja	ja en wel onmidd	ja	mag ook openbli	ja	niet vermeld	ja	ja	ja		neemt	
7	ARTISTIC	X	ja		Plantenstraat	rue des Plantes	121	ja	gesloten - cf. def	neen - deel groe	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	niet rele	
8	ASTORIA	X	ja		Dupontstraat	rue Dupont	24	Brussel	ja	ja, als uitzonderin	neen - deel groe	moet sluiten van	niet vermeld dus	ja	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	alle filr
9	ATLAS FILMS	X	ja		Hooikaai	Qua au foin	33	ja	ja en wel onmidd	ja	mag ook openbli	ja	niet vermeld	ja	ja	ja	ja, adverteert nog	in num	
10	ATOS	X	ja		Martelaarsplein	Place des Martyr	10	ja	ja en wel onmidd	ja	mag ook openbli	ja	niet vermeld	ja	ja	ja			
11	AURORE	X	ja		Dupontstraat	rue Dupont	10	ja	ja, als uitzondering (cinema 1 april	moet sluiten van	niet vermeld dus	ja	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	niet rele		
12	BELGA FILMS	X	ja		Naamschestraat	rue de Namur	18	ja	ja, als uitzondering (cinema 1 april	moet sluiten van	niet vermeld dus	ja	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	niet rele		
13	BELGO-LUXEMI	X	ja		Plantenstraat	rue des Plantes	60	ja	gesloten - cf. definitieve lijst in cine	moet sluiten van	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	niet rele	
14	BIFO	X	ja		Plantenstraat	Rue des Plantes	75	ja	gesloten - cf. definitieve lijst in cine	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	niet rele		
15	BODART & Co.	X	ja		Plantenstraat	Rue des Plantes	95	ja	gesloten - cf. def	neen - deel groe	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	niet rele	
16	BROGNIEZ	X	ja		Plantenstraat	Rue des Plantes	67	ja	gesloten - cf. def	neen - deel groe	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	niet rele	
17	CCB	COMPAGNIE CII	ja		Zwaluwenstraat	Rue des Hironde	3	ja	ja en wel onmidd	ja	mag ook openbli	ja	niet vermeld	ja	ja	ja	ja, adverteert nog	neemt	
18	CDL	CONSORTIUM I	ja		Dupontstraat	rue Dupont	24	ja	ja, als uitzonderin	ja	mag ook openbli	ja	ja	ja	ja		verhuiz		
19	CIF	COMPAGNIE IN	ja		Rue du Marais	Broekstraat	100	ja	gesloten - cf. def	neen - deel groe	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	had ev	
20	CINE RADIO PR	X	ja		Martelaarsplein	Place des Martyr	13	ja	gesloten - cf. def	neen - deel groe	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	sommig	
21	CINEGROUPE	Société Coopéra	ja		Dupontstraat	rue Dupont	12	niet vermeld - be	niet relevant wan	niet vermeld - be	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	ja!!! oprichting in	ja, adverteert nog	nieuw,		
22	CONBELCI	X	ja		Plantenstraat	Rue des Plantes	95	ja	gesloten - cf. def	neen - deel groe	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	volgens	
23	CONCORDIA	X	ja		Dupontstraat	rue Dupont	21	ja	gesloten - cf. def	neen - deel groe	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	niet rele	
24	CONSORTIUM E X	ja	ja		Plantenstraat	rue des Plantes	72	ja	gesloten - cf. definitieve lijst in cine	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	volgens		
25	DELTA FILMS	X	ja		Handelskaai	Quai du Commie	38	ja	gesloten - cf. definitieve lijst in cine	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	niet rele		
26	DISTRIBUTEUR X	ja	ja		Dupontstraat	rue Dupont	56	ja	gesloten - cf. definitieve lijst in cine	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	niet rele		
27	EMKA FILMS	X	ja		Nieuwstraat	Rue Neuve	30	ja	ja en wel onmidd	ja	mag ook openbli	ja	niet vermeld	ja	neen - niet aanw	ja	laatste		
28	EUROPA FILMS	X	ja		Plantenstraat	Rue des Plantes	60	ja	gesloten - cf. definitieve lijst in cine	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	niet rele		
29	EXCELSIOR FIL X	ja	ja		Groenstraat	Rue Verte	115	ja	gesloten - cf. def	neen - deel groe	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	niet rele	
30	EXPLOITANTS F X	ja	ja		Plantenstraat	Rue des Plantes	120	ja	ja, als uitzondering (cinema 1 april	moet sluiten van	niet vermeld dus	ja	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	niet rele		
31	FAMA-FILM	X	ja		Groenstraat	Rue Verte	76	ja	ja en wel onmidd	ja	mag ook openbli	ja	niet vermeld	ja	ja	ja	ja, adverteert nog	in num	
32	FILMA	X	ja		Plantenstraat	Rue des Plantes	114	ja	gesloten - cf. definitieve lijst in cine	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	niet rele		
33	FILMAVOX	X	ja		Dupontstraat	rue Dupont	26	ja	gesloten - cf. def	neen - deel groe	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	sommig	
34	FILMCO	X	ja		Rozenstraat	Rue des Roses	2	ja	gesloten - cf. definitieve lijst in cine	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	niet rele		
35	FILMEAC	X	ja		Dupontstraat	rue Dupont	77	ja	gesloten - cf. def	neen - deel groe	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	neen	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	niet rele	
36	FILMSONOR	X	ja		Dupontstraat	rue Dupont	18	ja	ja en wel onmidd	ja	mag ook openbli	ja	niet vermeld	neen * moet weg	niet vermeld dus	niet vermeld dus	niet meer of nog	wordt v	
37	GEXE FILMS	GRANDES EXCI	ja		Dupontstraat	rue Dupont	82	ja	ja en wel onmidd	ja	mag ook openbli	ja	niet vermeld	ja	ja	ja	ja, adverteert nog	in num	
38	CPA	GRANDES PRO	ja		Plantenstraat	Rue des Plantes	114	ja	ja en wel onmidd	ja	mag ook openbli	ja	niet vermeld	ja	ja	ja	ja, adverteert nog	in num	

Cinemas Brussels_screenings Distributors

Verkennen